№3 2015

БУТИ РОЗУМНИМ – ЦЕ КРУТО!

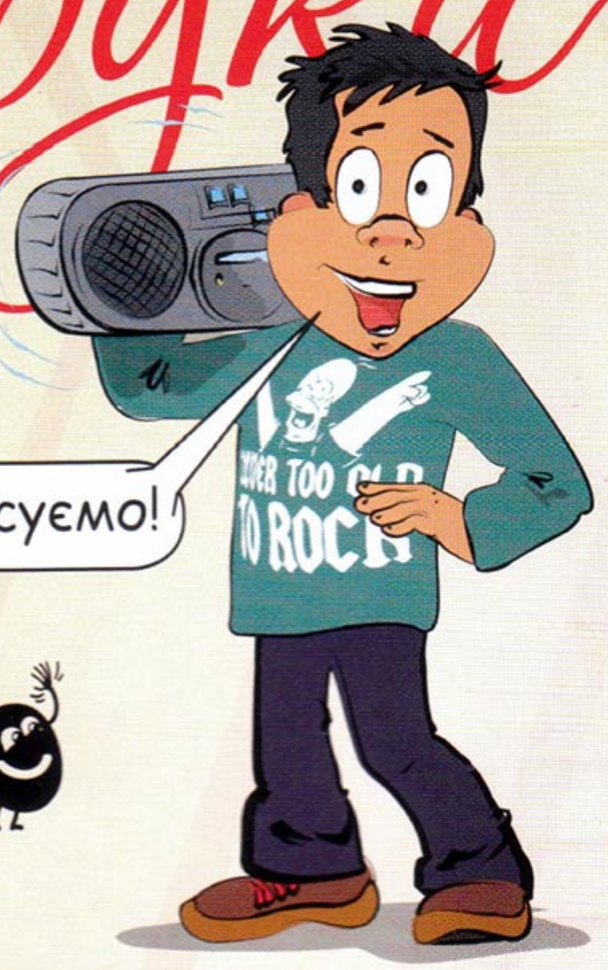
ПРОФЕСОР Квіта

№3 (119) березень 2015
Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років

DreamWorks
НАРЕШТІ
ВДОМА
У КІНО з 19 БЕРЕЗНЯ у 3D
DreamWorks Animation SKG

ЗАБТРАН звуки

ГОЛОСНО, ТИХО, ДЗВІНКО, ГЛУХО... – СВІТ ДОВКОЛА ТЕБЕ ПОСТІЙНО ЗВУЧИТЬ. ПРОТЕ Є ЗВУКИ, ЯКІ ТВОЇ ВУХА ЗОВСІМ НЕ ЧУЮТЬ, НАВІТЬ ЯКЩО ТИ НАПРУЖЕНО БУДЕШ ДОСЛУХАТИСЯ. ХТО Ж ЧУЄ ЦІ ЗВУКИ? ЯК І КОМУ ВОНИ ДОПОМАГАЮТЬ "БАЧИТИ"?

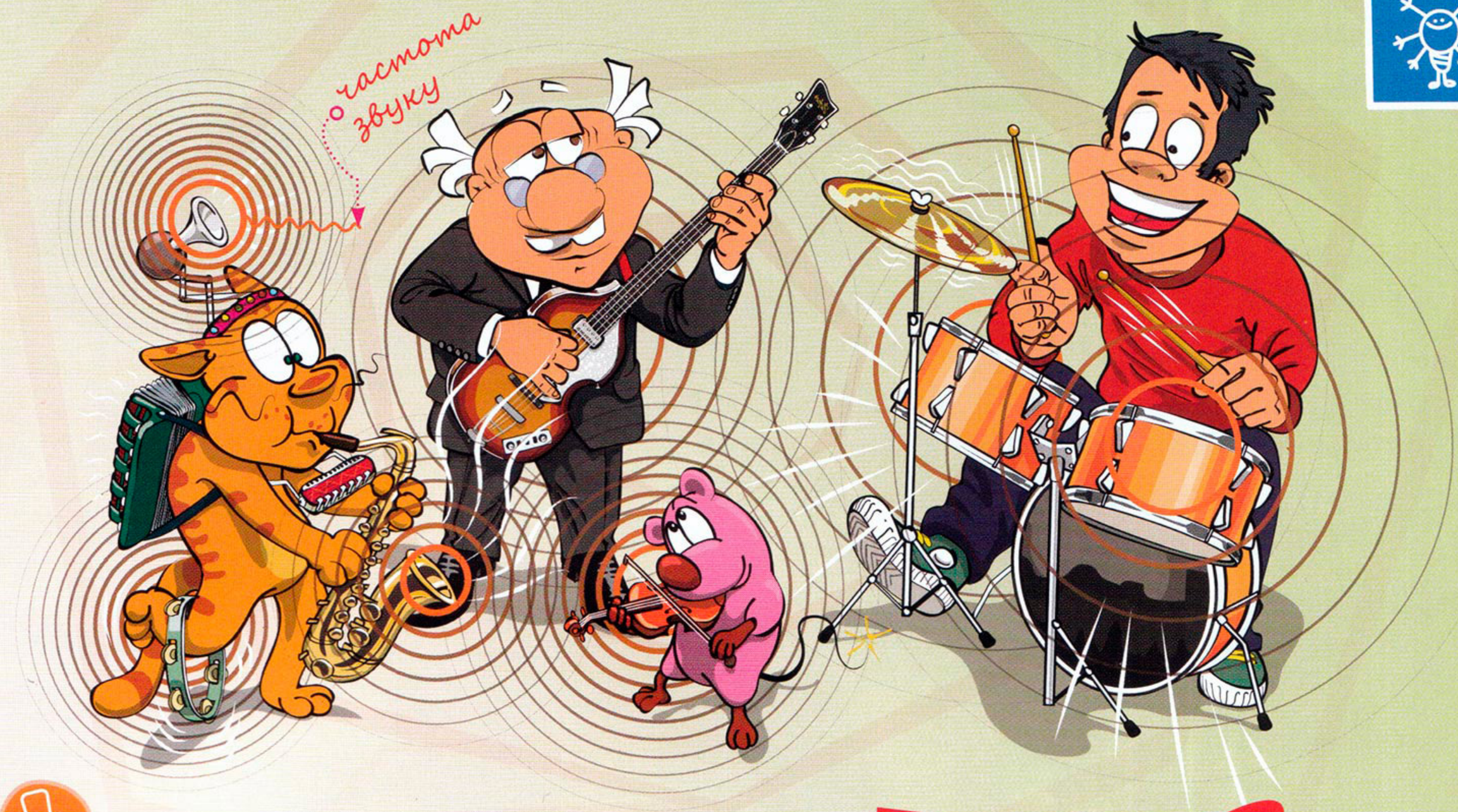


Для допитливих

Уяви собі звук у вигляді хвиль. Якщо ці невидимі повітряні хвилі намалювати, то вийде приблизно ось так:

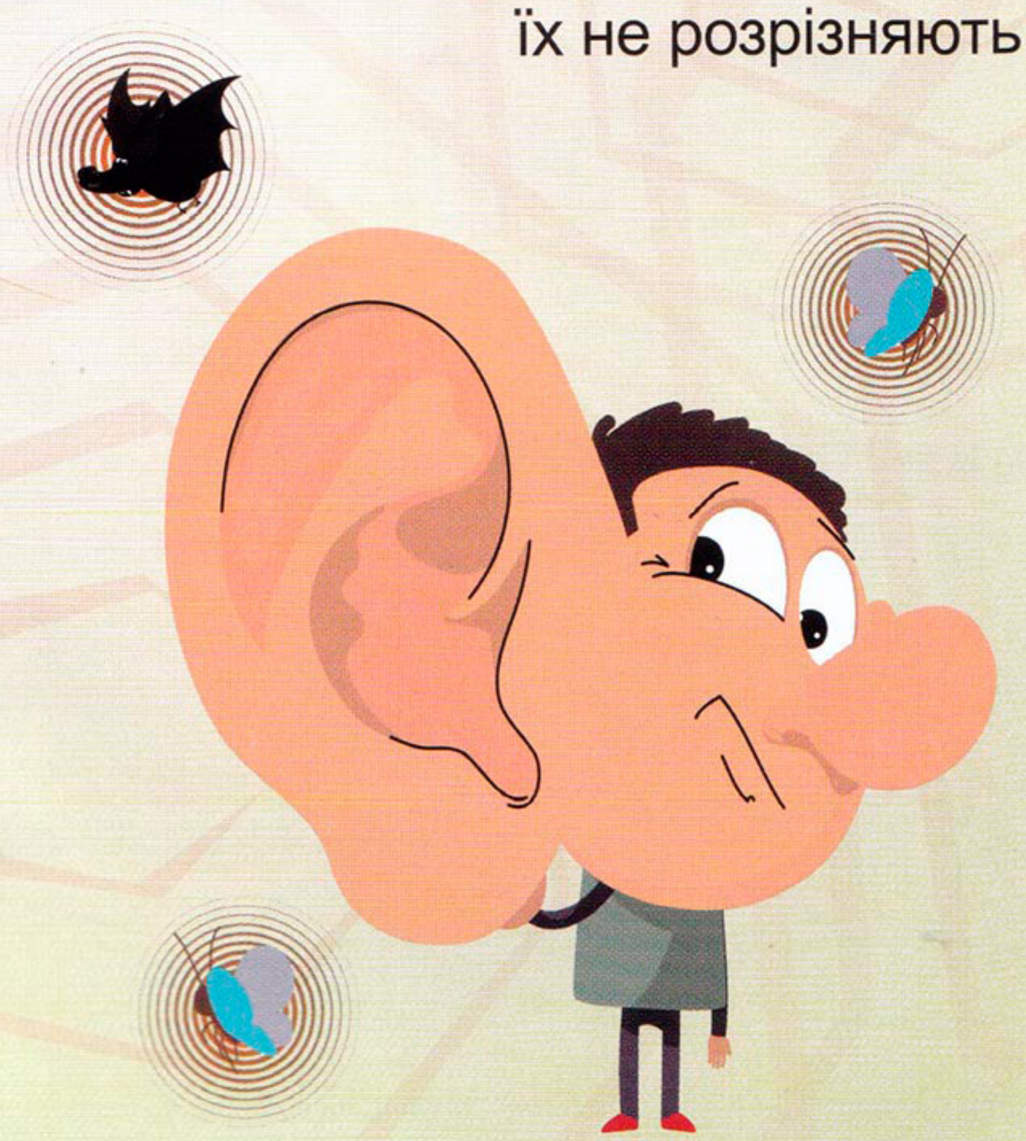
Від тоненького писку комара звук розходиться короткими хвильками.

Від басовитого мукання бика розходяться довгі хвилі звуку.



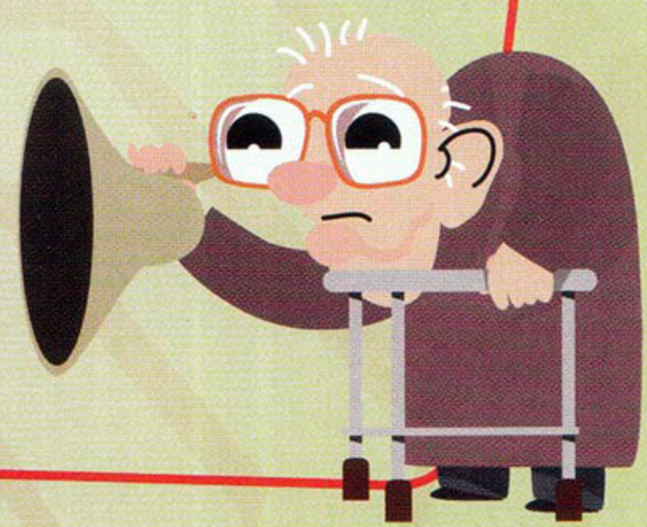
Зверни увагу: що тонший (вищий) звук, то більша частота його хвильок.

Людина чує звуки тільки у певних межах. Та є безліч істот, які послуговуються дуже високими звуками — ультразвуками. Хвилі цих звуків такі дрібні, що наші вуха їх не розрізняють.



Для допитливих

Протягом життя слух людини змінюється — він слабшає з часом. Це природно. Проте кожен із нас міг чути ультразвук... ще до народження, коли був плодом у череві мами. Після народження слух не такий тонкий, однак аж до підліткового віку людина здатна чути високочастотні звуки.

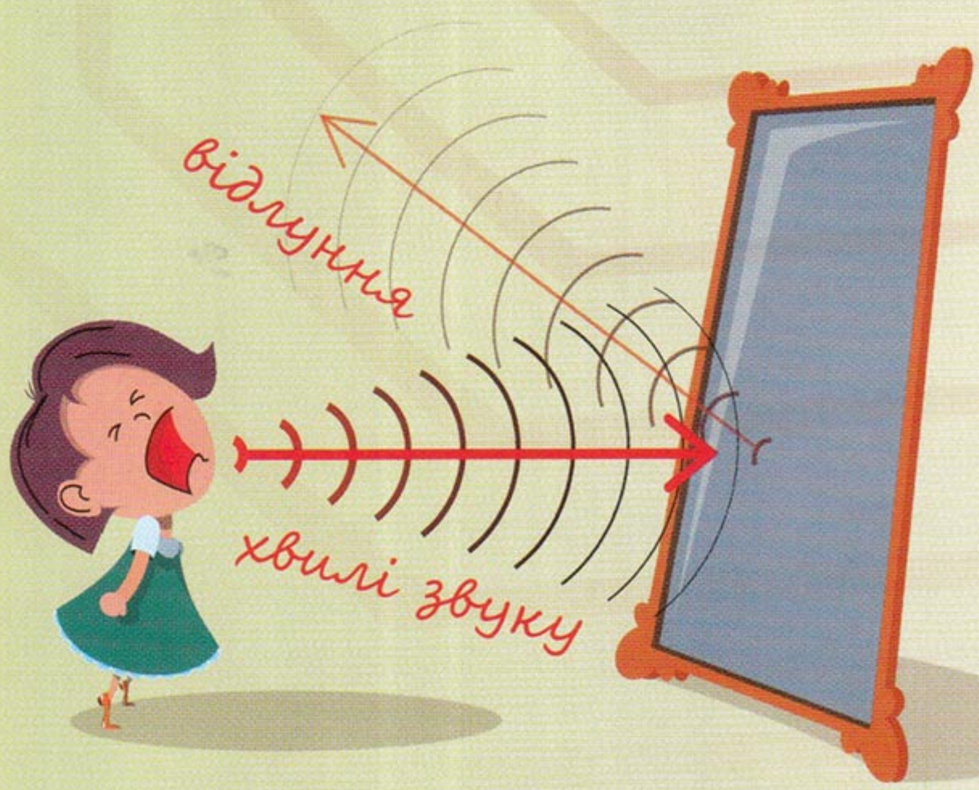


Після 20 років слух дещо слабшає. Цим скористалися британські школярі молодших класів: вони записали на телефони високочастотні рингтони. Дзвінок таким сигналом навіть серед уроку не потурбує вчителя — він просто його не почує.

ПРИРОДНІ УЛЬТРАПРИСТРОЇ

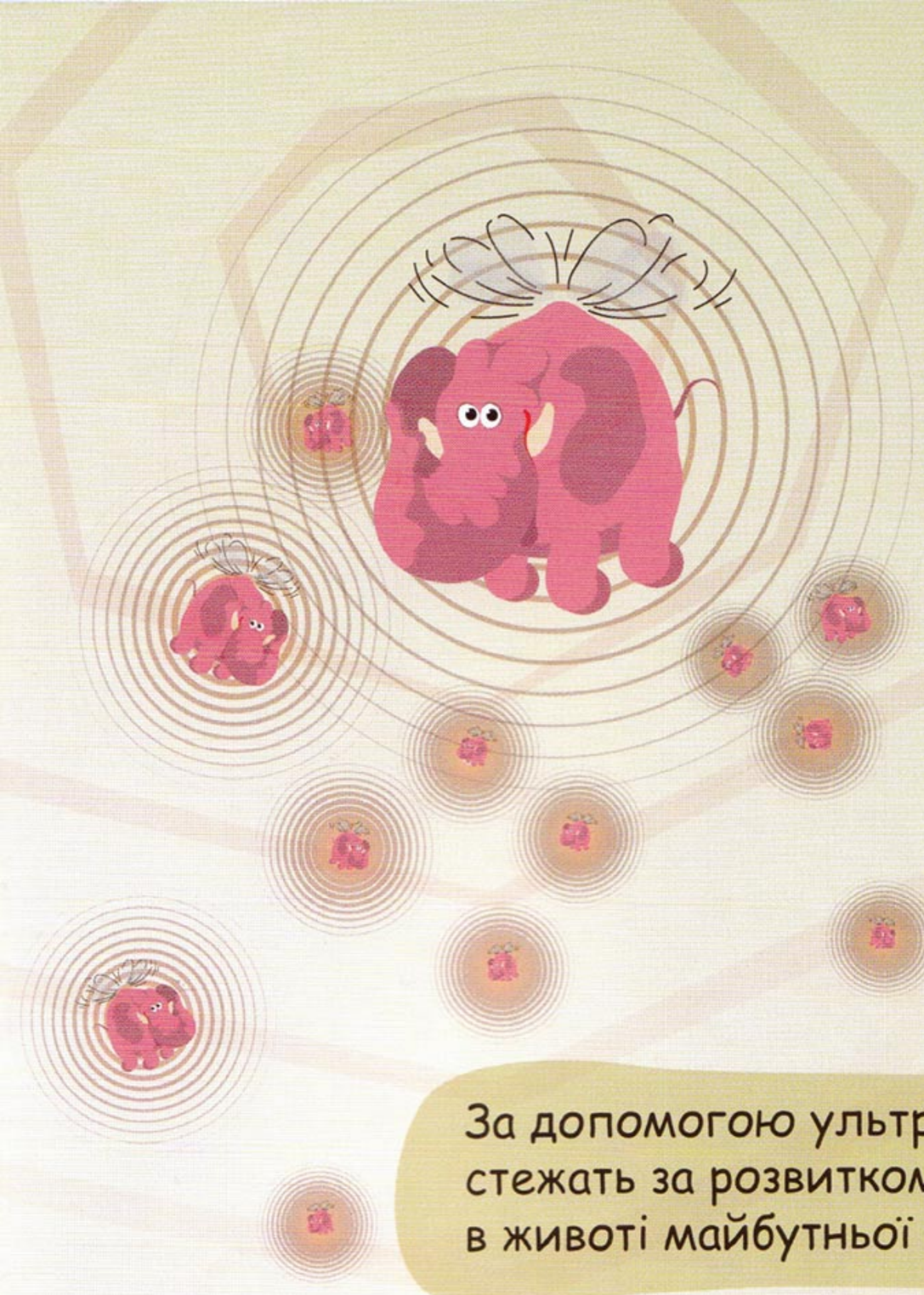
Кажани, кити та дельфіни — найвідоміші з тварин, що чують ультразвуки та здатні їх відтворювати. Однак учені дослідили, що користуються цими звуками навіть звичайні миші: самці полюбляють співати "ультразвукові серенади", зачувши неподалік свою обраницю (причому кожен кавалер виконує власну мелодію).

Ультразвуками тварини спілкуються між собою та визначають, які предмети чи істоти знаходяться навколо, навіть на дуже великих відстанях.



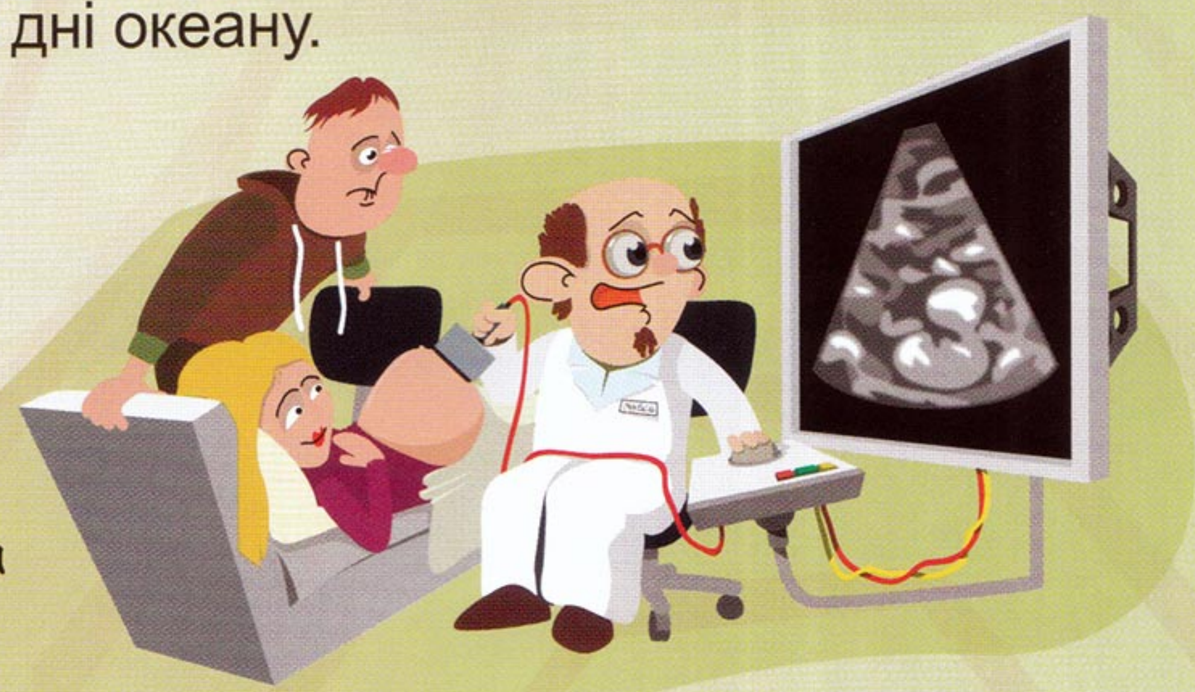
ЯК УЛЬТРАЗВУК ДОПОМАГАЄ "БАЧИТИ"

Якби кажану зав'язали очі, він би так само легко облітав перешкоди на своєму шляху, а от із закритими вухами — геть втратив би орієнтир. Дослідження кажанів довели: їм допомагає орієнтуватися не гострий зір, а гострий слух. Для орієнтації в просторі кажани використовують відлуння ультразвуку. Він, долітаючи до перешкоди, відбивається від неї, як м'ячик, і летить назад у вуха тому, хто послав звук.

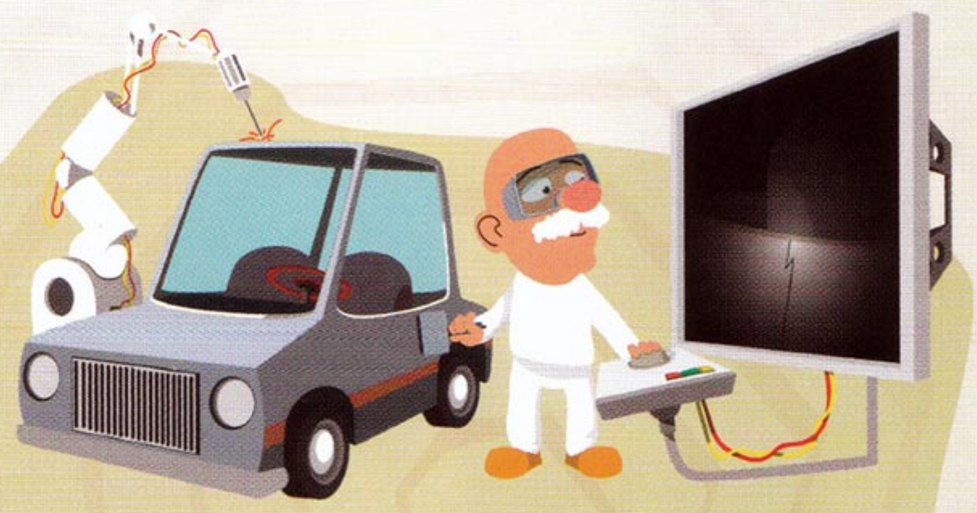


УЛЬТРАЗВУК НА СЛУЖБІ

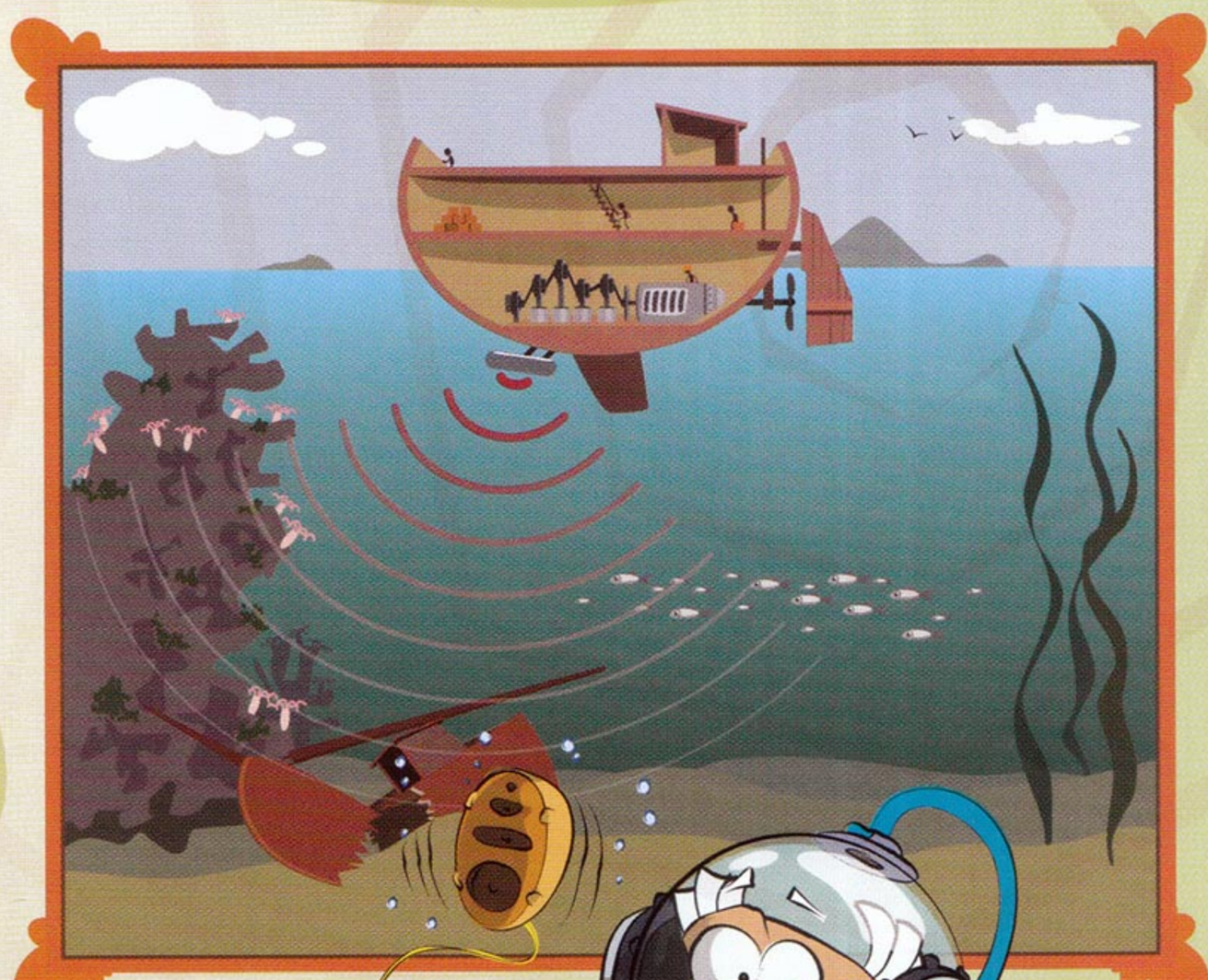
Ультразвук слугує не лише тваринам, а й людям. Там, де ні очі, ні різні оптичні прилади не допоможуть, стають у пригоді пристрої-сонари, що "бачать" за допомогою ультразвуку. Наприклад, усередині людського організму чи на дні океану.



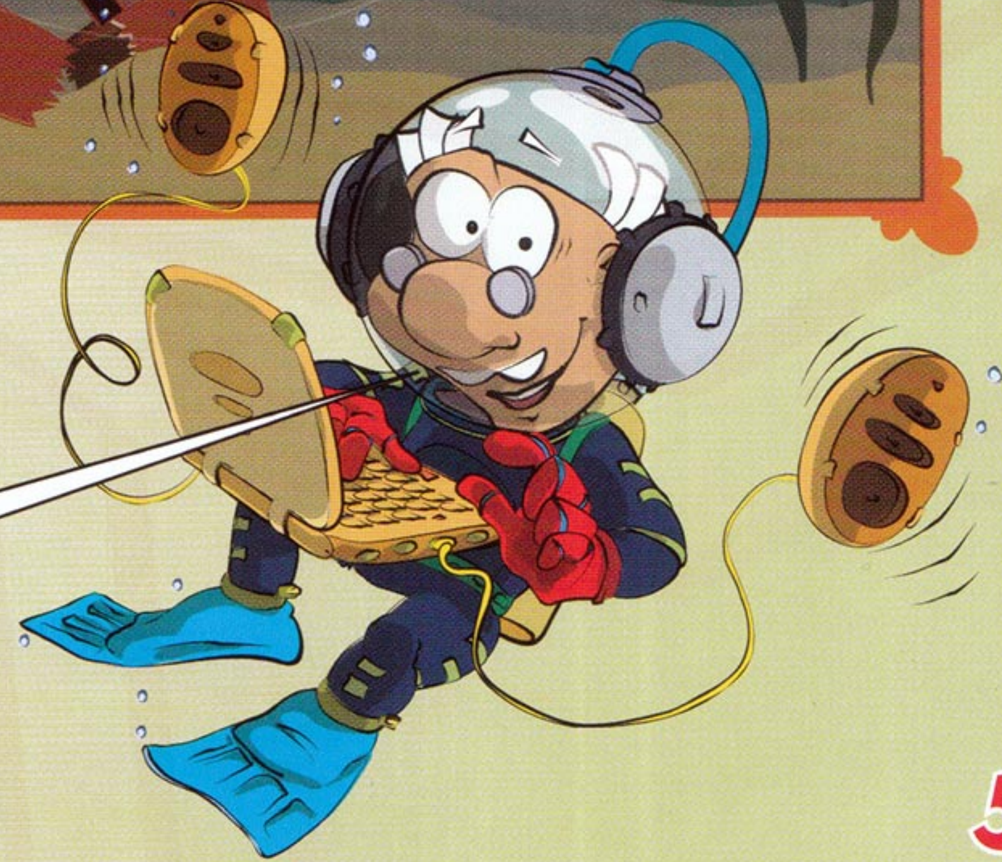
За допомогою ультразвуку стежать за розвитком плода в животі майбутньої мами.



Ультразвук виявляє найменшу тріщинку в глибині непрозорих предметів. Таким чином обстежують деталі літаків та інших машин, перевіряючи їхню міцність.



Кораблі застосовують ультразвукове відлуння для пошуків косяків риби, обстеження морського дна.



Сонар ловить відлуння ультразвуку, передає його на комп'ютер, а той перетворює сигнал на зображення на екрані.

РОЗГЛЯДАЛКА

Знайди:

- 28 інструментів для саду
- 10 вісімок
- 5 орхідей
- 5 водограїв
- 12 шлангів
- Квітку латаття

З'ясуй:

- Куди полетів папуга?
- Де ростуть квіти-мухоловки?

Розшукай:

- Чорний тюльпан
- Колесо від візочка
- 2 парасольки
- 2 однакових вазони

Звідки цей фрагмент:

ЧИ БАЧАТЬ КОТИ ТА СОБАКИ СНИ?

Мирослава Бутко, м. Жашків-2

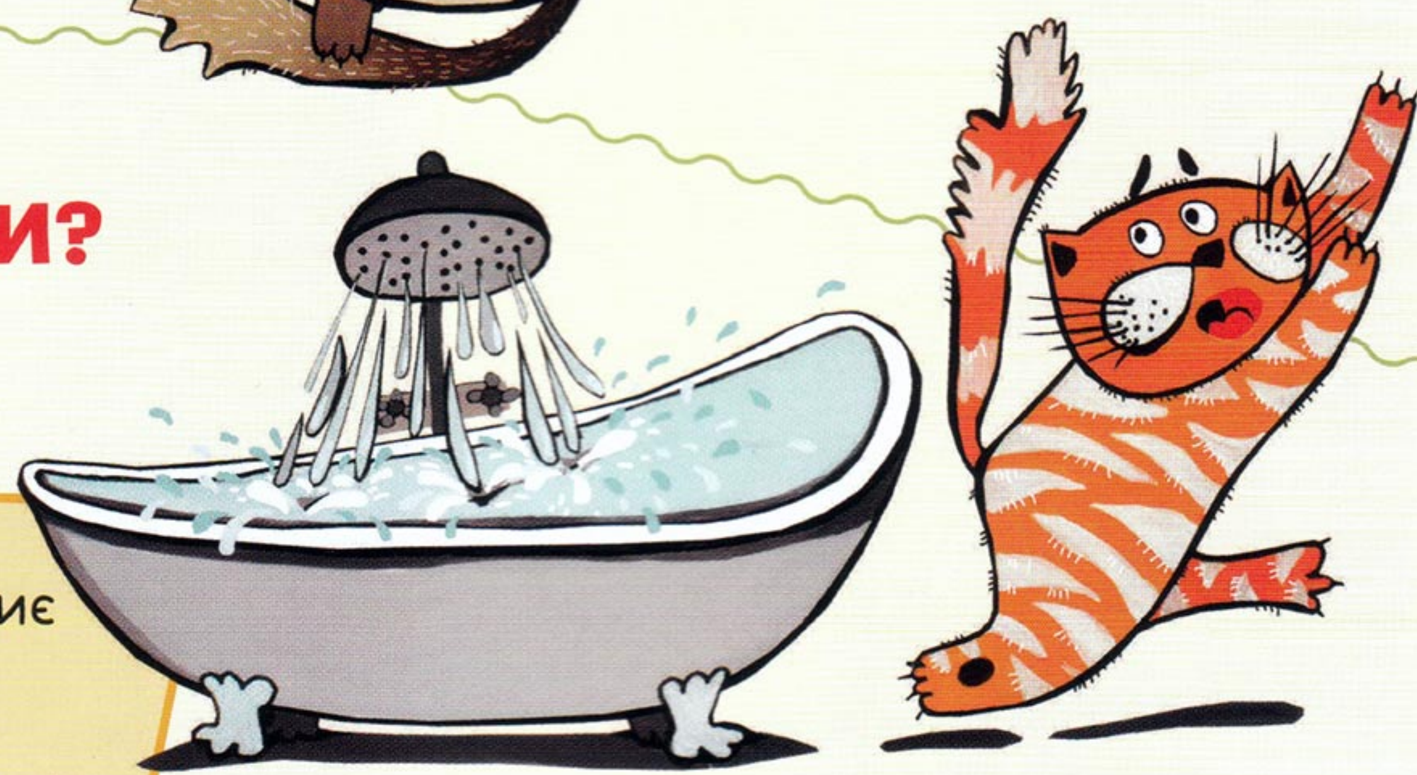
Якщо спостерігати за домашніми улюбленцями, коли ті сплять, то можна помітити, як уві сні вони скавчать, перебирають лапками, ворушать вусами та вухами, водять очима під закритими повіками, плямкають.

Вірогідно, це свідчить про те, що тварини бачать сни. А все тому, що у котиків і песиків, як і в людей, у процесі сну однаково працює гіпокамп — ділянка мозку, що пов'язана з пам'яттю. Тож звичні дії згадуються та повторюються підсвідомо.

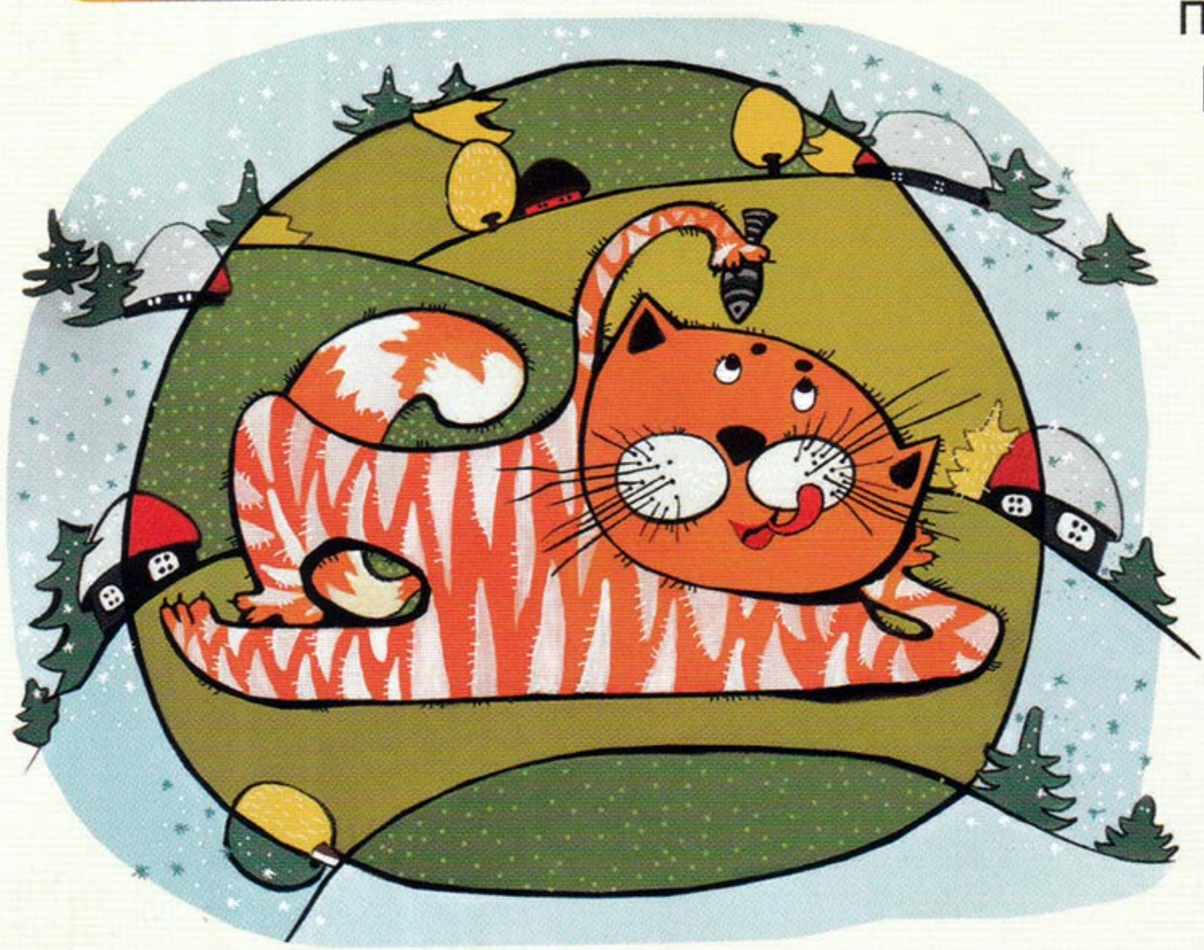
ЧОМУ КОТИ БОЯТЬСЯ ВОДИ?

Христина Савчук, м. Тернопіль

Для того щоб бути чистим, котові не потрібна вода: він миє себе язиком. У слині тварини є всі необхідні речовини, які підтримують її гігієну та здоров'я організму в цілому.



Коти зазвичай не люблять водні процедури, і мають на це підстави. Вода руйнує повітряний шар, що утримується пухом, захищаючи тіло тварини від переохолодження взимку чи перегріву влітку. Тому, коли шерсть намокає, тварина почувається некомфортно. Вода може зашкодити, якщо потрапить у чутливі котячі вуха. Примусове купання викликає у тварини стрес, і наступні водні процедури будуть йому не до снаги.



ЩО ЦЕ?

ЩО ЦЕ?

Голландські тюльпани

Барвистий смугастий килим, що видно з висоти літака, коли прибуваєш на голландську землю, — це килим із квітів. Яких саме? Звісно, тюльпанів! Адже саме ця квітка є символом країни Нідерланди (її друга поширена назва — Голландія).

За кілька років тюльпаноманія вщухла. А в Амстердамі — столиці Нідерландів — залишилась меморіальна дошка, де записано, що 1634 року за три тюльпанових цибулини було куплено два кам'яних будинки.

Національний парк квітів "Кекенхоф" відкривається для відвідувачів із початком весни. Щоб помилуватися барвистими плантаціями тюльпанів, сюди їдуть із усіх куточків землі мільйони туристів.

Тюльпан виростає з підземного пагону, що має вигляд цибулини.

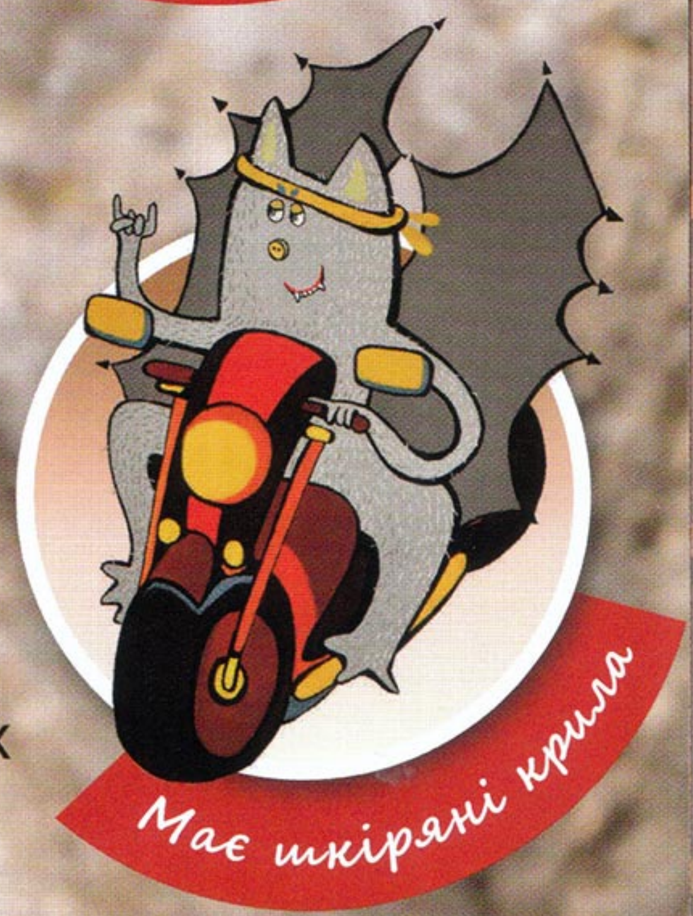
СЛІДАМИ ІСТОРІЇ

Так звана тюльпаноманія почалася в Голландії у XVI столітті, коли ботанік Каролус Клюзіус висадив у себе в саду декілька тюльпанів. Досліджуючи ці квіти, він ні за які гроші не погоджувався їх продавати. І тоді всі вирішили: те, що не продається, і є найбільшим скарбом. Хтось цибулинки тюльпанів викрав, і потім квіти почали вирощувати й продавати за неймовірно великі гроші. Володіння цим скарбом означало: власник дуже заможна людина. Подейкували, що деякі підприємці ставили у себе в садах дзеркала, щоб тюльпанів здавалося більше.

КАЖАН

"Яке миле створіння!" — навряд чи вигукнеш ти, глянувши на кажана. Мордочка миші з поросячим рильцем та великі вуха наводять радше жах. Знав би кажан, що його так страхаються, здивувався б, напевно.

Адже й сам він боїться: і людей, і хижих птахів, що на нього полюють, і навіть яскравого світла місяця, адже тоді він більш помітний. Вдень кажани ховаються у дуплах, на горищах, у печерах та погребах.



МЕШКАЄ:
усюди, крім Арктики та Антарктики

НА СТАРТ ДОГОРИ ДРИГОМ!

Крила кажана — це шкіряна перетинка, що, ніби вітрило, спирається на повітряний потік. Стартують кажани часто з положення вниз головою. Одні з них спочатку просто падають униз, а потім розправляють крила і летять, інші — махають крилами та розгойдуються, а потім із силою підіймають тіло і відриваються від гілки.

Більшість кажанів полюють на комах. (За ніч одна зграя кажанів може знищити сотні тон шкідників!) Є й такі, які надають перевагу фруктовому меню. І тільки три види кажанів, що живуть у Центральній та Південній Америці, харчуються кров'ю тварин.

Кажан — єдиний ссавець, що вміє літати. Мале кажаненя смакує мамине молоко, міцно вчепившись за неї кігтиками і зубами, від самого народження звикаючи до маминих акробатичних трюків.

Хто з нас може в суцільній пітьмі чітко сказати, який предмет перебуває на відстані 17 метрів, якої він форми та з якого матеріалу зроблений? А от кажан, хоч і не скаже, та знає напевне. Для цього він пошле ультразвуковий сигнал у напрямку предмета і зловить його відлуння своїми чутливими вухами. Отримуючи відбиті сигнали від усього довкола, кажани чудово орієнтуються: де летить комашка, де — дроти, де — дерева, а де — рідна печера. Виходить, що кажани "бачать" довкілля вухами.

Для допитливих

Серед тих, хто полюбляє жахалки, є історії про те, що кажани, мовляв, найчастіше нападають на дівчат із довгим волоссям. Коли і з якою дівчиною могла ця пригода трапитись — хтозна, але в цьому випадку невідомо, хто більше страждає: адже волосся не відбиває ультразвук, а поглинає його. І кажан, не розуміючи, куди летить, потрапляє "у пастку".

ГУРТОМ ЗИМУВАТИ ТЕПЛІШЕ!

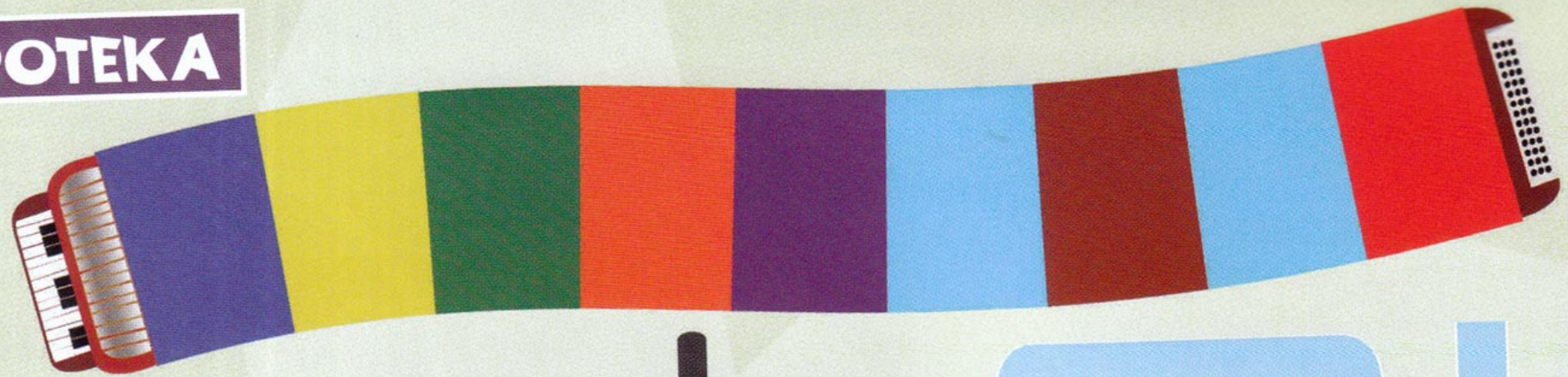
Деякі види кажанів летять зимувати в тепліші краї, інколи долаючи тисячі кілометрів над океаном. А ті ж, хто зимує у рідних печерах, загортаються у власні крила і тісно притискаються один до одного. Температура тіла їх опускається до нуля, і серце б'ється лише 16 ударів на хвилину — маленька тваринка завмирає, чекаючи весни.

Кажани дуже охайні створіння: вони раз на день купаються у воді, годинами себе вилизують, а якщо до їхнього гурту залітає якийсь забрьоха, можуть його й вигнати.

НЕЧУТНІ ГОЛОСИ

У деяких випадках кажани користуються звуками, чутними для людини: одні з них пронизливо пищать, інші можуть цокати, як годинник. А зазвичай на своїй території ці тваринки передають один одному складні музичні повідомлення: про свій статус у гурті, власні кордони, небезпеку. Особливі серенади співають кажани й своїм коханим. І добре, що все це — у нечутних для людських вух ультразвукових частотах. Інакше, потрапивши у гості до колонії кажанів, нам би здалося, що навколо ревуть мотори тисячі літаків.

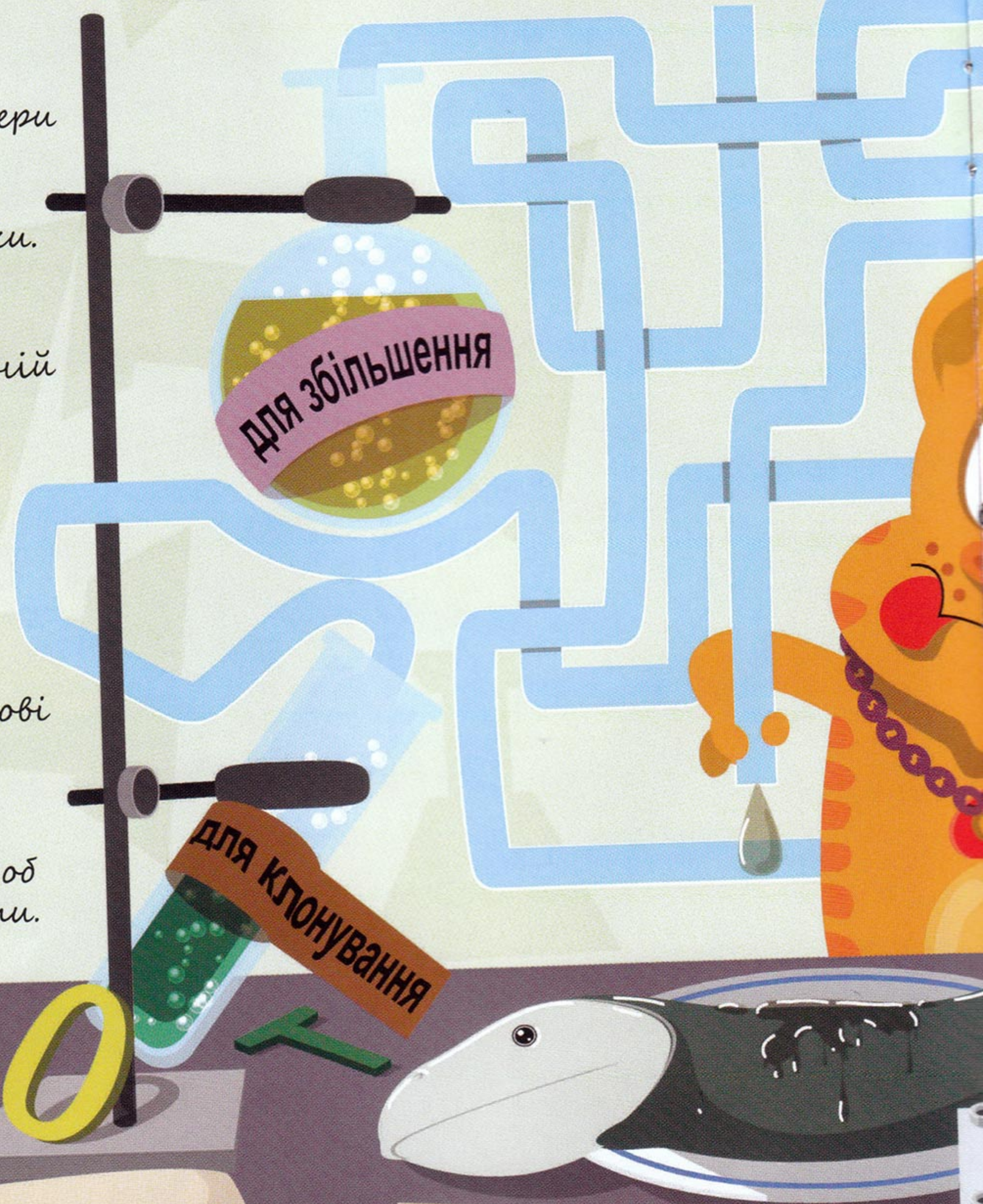
Понад 300 видів рослин опилюють саме кажани. А ліси Західної Африки виростають здебільшого з насіння, яке розсіюють ці тваринки.

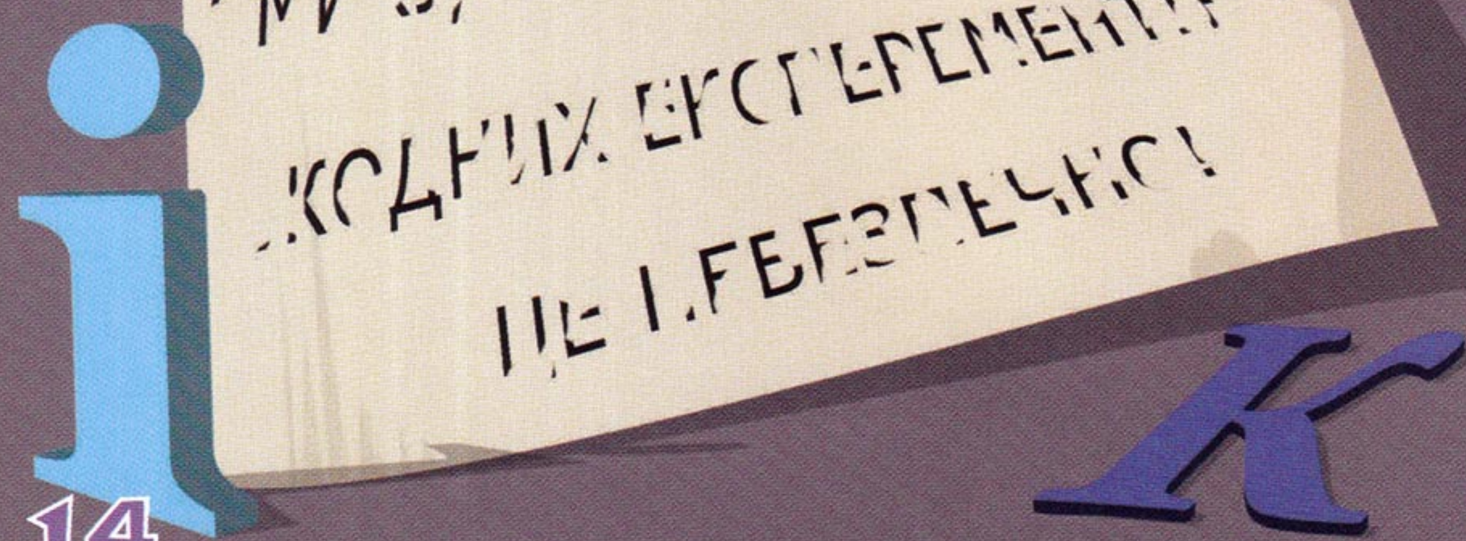


1. Знайди в лабораторії літери і впиши їх за кольорами у відповідні клітинки. Так ти дізнаєшся назву ігротеки.

2. Що Смик замислив зробити з рибою у секретній лабораторії професора? Рухаючись лабіринтом скляних доріжок, знайди колбу, з якої краплина витікає на рибку.

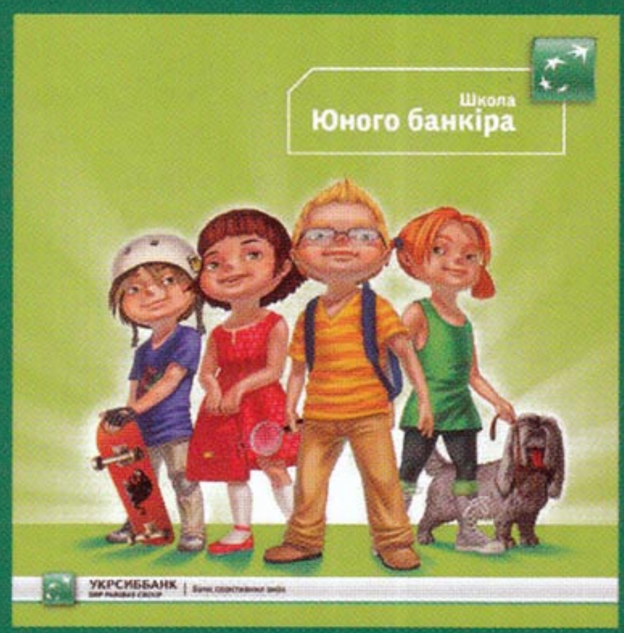
3. Професор залишив Смикові записку. Та коли він друкував її, у принтері закінчувалася фарба. Віднови кожну літеру, щоб Смик зміг усе прочитати.





4. У професора маленькі колбочки з різною рідиною завжди стоять у певній кольоровій послідовності. Визнач її і розфарбуй порожні колбочки відповідно до цієї послідовності.

5 Щоб замести всі сліди, Смику та Шилі необхідно розставити речі професора — 3 пари окулярів, 3 лійки та 3 колби — на полиці так, щоб кожен предмет у рядку не повторювався ні по вертикалі, ні по горизонталі. Домалюй те, що необхідно, в кожен рядок.



УКРСИББАНК
BNP PARIBAS GROUP

Банкомат УкрСиббанку
(знімаєш гроші)
+ 5 кроків уперед

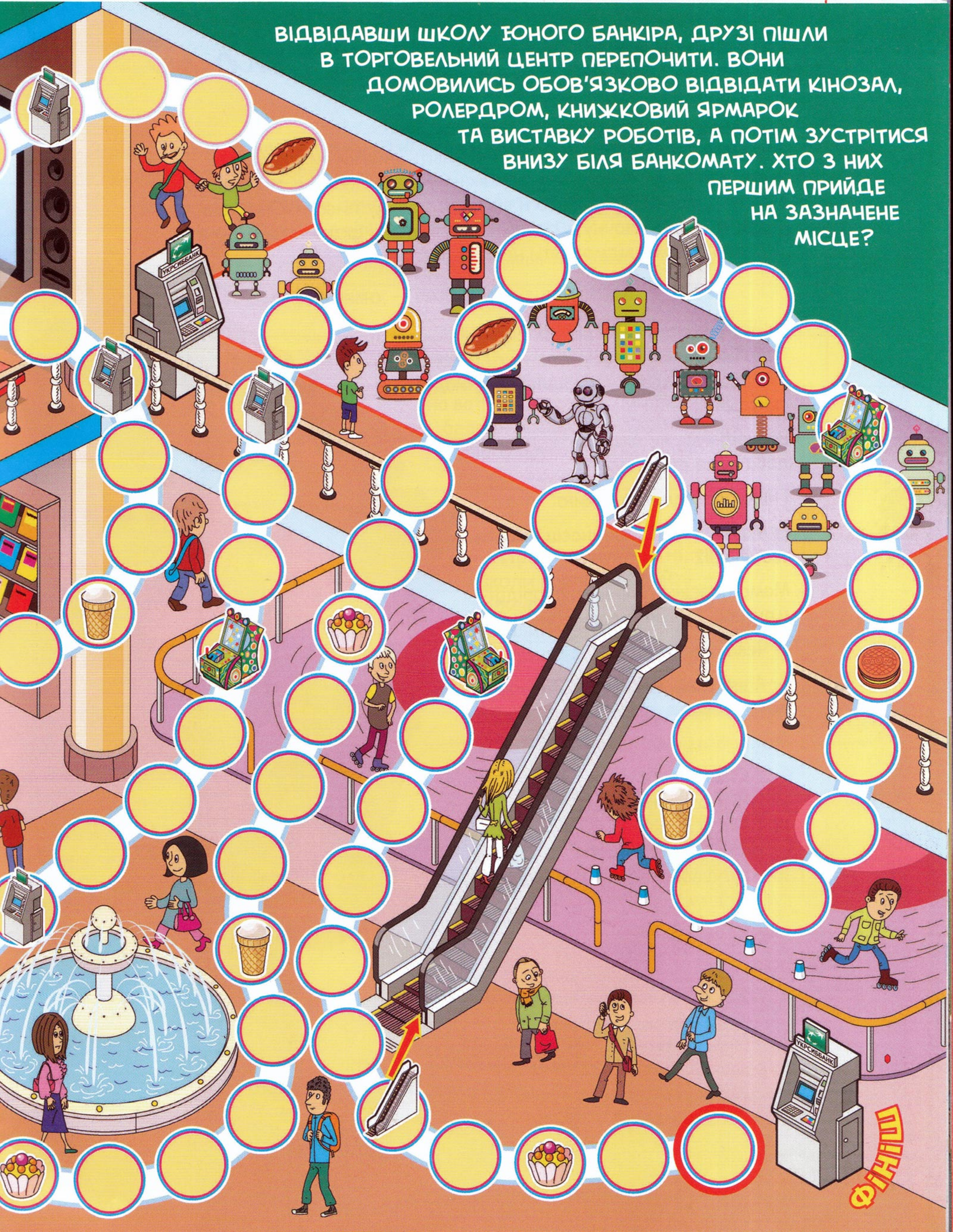
Ескалатор —
опускаєшся чи
підіймаєшся на поверх

Ігровий автомат —
пропускаєш 2 ходи підряд,
поки награєшся

Морозиво, пиріжок, тістечко, печиво —
пропускаєш 1 хід,
поки з'їси

СТАРТ

ВІДВІДАВШИ ШКОЛУ ЮНОГО БАНКІРА, ДРУЗІ ПІШЛИ В ТОРГОВЕЛЬНИЙ ЦЕНТР ПЕРЕПОЧИТИ. ВОНИ ДОМОВИЛИСЬ ОБОВ'ЯЗКОВО ВІДВІДАТИ КІНОЗАЛ, РОЛЕРДРОМ, КНИЖКОВИЙ ЯРМАРОК ТА ВИСТАВКУ РОБОТІВ, А ПОТІМ ЗУСТРІТИСЯ ВНИЗУ БІЛЯ БАНКОМАТУ. ХТО З НИХ ПЕРШИМ ПРИЙДЕ НА ЗАЗНАЧЕНЕ МІСЦЕ?



Як я був поетом

Моя мама Ніна пише вірші. Із них навіть книжки виходять, з картинками! Ось я й подумав: якщо у мене і мамині очі, й мамин ніс (як запевняє бабуся), то й вірші я теж буду писати. Стану відомим поетом, а коли почнуть просити автографи і фото разом зі мною, нікому відмовляти не буду. Суперово!

Узяв я ручку, чистий аркуш, сів за мамин стіл і зробив обличчя, як у мами, коли вона пише, — зосереджене. Заніс ручку над аркушем і...

Вірш чомусь не писався, хоч я морщив лоба дуже старанно.

Пішов до мами на кухню:

— Мамо, а як ти починаєш писати свої вірші?

Мама перевернула на сковорідці млинець і сказала задумливо:

— Чекаю натхнення.

— А що таке "натхнення"? І чому його треба чекати?

Мама загадково посміхнулася:

— Це такий особливий настрій, коли рядочки самі приходять у голову. І ти починаєш думати тільки про це, нічого не помічаючи навкруги... Ой, леле! — зойкнула вона, а від млинця повалив густий дим.

Я повернувся за стіл. Приготувався, щоб натхнення не пропустити. І що ви думаєте? Мені ще більше захотілося вірш написати! Я схопив ручку і вивів посередині рядка: "Вірш!". Однак навіть після цього римовані рядки не поспішали самі собою складатися в голові.

Я знову пішов до мами. Тепер вона сиділа біля вікна і пришивала ґудзика до татової сорочки.

— Мамо, — нетерпляче почав я, — що робити, га? — Натхнення давно прийшло, а вірш все одно не пишеться!

— А про що твій вірш? — поцікавилась мама.

— Не знаю, — розгублено відповів я.

— От дивина — писати сів, а сам не знаєш, про що. Вибери, про що тобі хочеться написати: про хмарку, що схожа на ватного дракона, про те, чому бедрик має цятки на крилах, про свого друга, в якого горло болить...

— Про Петрика? Та ні, у нього ніколи горло не болить, — я здивовано глянув на маму: вона шила білу сорочку чорними нитками.

— Та це я так, образно кажу. Вибирай, про що хочеш — вірші можна про все на світі написати!

Мама взялася випорювати чорні нитки, а я знову сів за своє писання. Цього разу все було у порядку: і натхнення, і тема. Поки я йшов до столу, вирішив написати про сонце, воно саме у вікно світило.

Світить сонце у вікно,
Його проміння впало на підлогу.
Вірші про сонце, наче промінці,
Вони аж сяють.

— Мамо, — покликав тихенько і простягнув їй списаний аркуш. Мама пробігла рядки очима. Я навіть зажмурився, так похвали чекав. Та було тихо — тільки коментатор по телевізору бубонів. Я розплющив очі, а мама... безгучно сміялася.

— Щось не так? — почервонів я і насупився. — Я так старався, а тобі смішно.

— Годі бурмоситись, — мама погладила мене по голові. — Ти слово "рима" чув?

— Чув. А що це?

— Якщо просто, то це коли закінчення слів у рядочках вірша співзвучні один із одним. Скажімо, ось так: корона — ворона, м'яч — плач, сніг — на поріг... Вірші повинні співатися. Зрозумів?

— Ага, зрозумів! Гілка — мобілка, бджілка — сопілка! Ге-гей! — стрибаючи, на ходу проспівав я і знову всівся писати.

Світить сонце, наче м'яч,
Цілий день у нього плач!
За вікном гойдає гілка,
І пілікає мобілка!

Розмахуючи аркушем, я помчав до мами. Вона в коридорі відмивала жуйку від мого черевика. Я голосно прочитав їй вірша, і мама аж ганчірку впустила. — "Гойдає гілка"? — перепитала вона. — Кого гойдає? Де смисл? Смисл має бути і в найкоротших рядках.

Оце тобі! Ще й про смисл думай! Тепер мені більше за все кортіло зім'яти злощасного папірця і зафутболити його на шафу. Я ледве стримався і поплентався знову до столу. Ще з годину я так і сяк марудився над віршем. То спочатку його починав, то з кінця. Але смисл ну ніяк не хотів римуватися! І тоді я пішов до мами вже без вірша.

— Мамо, для віршів, мабуть, ще й талант потрібен. Он як у Тараса Шевченка або як у тебе. А я, напевне, у тата вдався. Не поет я, та й годі!

— Зате ти вправно задачки розв'язуєш, — нагадала мама і втомлено посміхнулася.

Я пішов назад у кімнату і раптом спинився, як укопаний. Згадав підгорілий млинець, чорні нитки, загадкову мамину посмішку і... все зрозумів! Швидко поклав на стіл чистий аркуш паперу і поряд із ним ручку. Із сусідньої кімнати вазу з квітами приніс для краси. Потім зробив тихіше татів футбол і підійшов до мами.

— Іди, мамо, ти за письмовий стіл. Там на тебе чекає справжня, улюблена справа. А чоботи я свої й сам домию, і посуд також. І підлогу на кухні підмету.

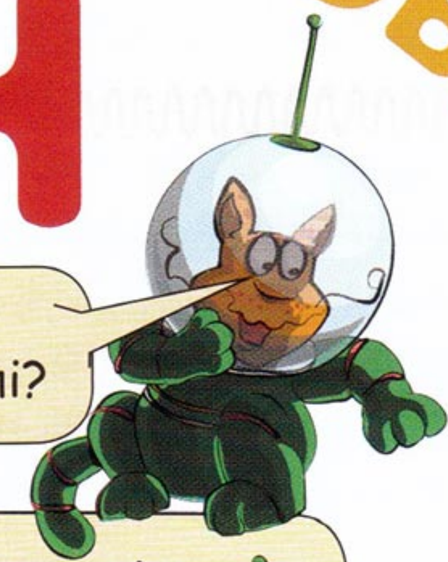
Цієї ночі я довго не міг заснути. У голові вертілось: хлопчик — горобчик, діло — вміло.

А у мами за письмовим столом все ще горіла лампа. Вона писала, мабуть, про хмаринку, що схожа на дракона, про сонечко з чорними цятками на крилах, про щасливого хлопчика Петрика, в якого ніколи не болить горло.

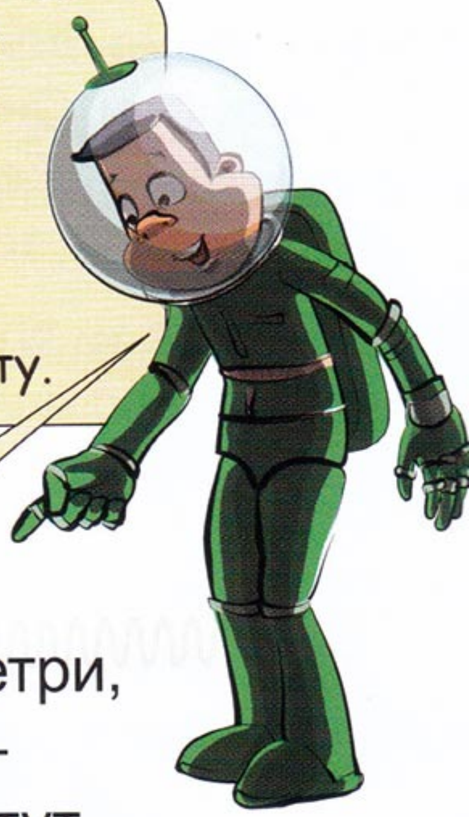
МІКРОХВИЛЬОВА ПІЧ

УСІ БАЧИЛИ, ЯК ПРАЦЮЄ МІКРОХВИЛЬОВА ПІЧ: СТАВИШ ТАРІЛКУ, ЗАКРИВАЄШ ДВЕРЦЯТА – "ВУ-У-У-У-У" – ПІЧ ГУДЕ, І ЗА ХВИЛИНУ СТРАВА ВЖЕ ГАРЯЧА! ЯК ЖЕ ЦЕ ВІДБУВАЄТЬСЯ? І ЩО ТО В ПЕЧІ ЗА МІКРОХВИЛІ?

Мікрохвилі — це звичайні радіохвилі, такі самі, які ловить радіо чи телевізор, тільки мають набагато коротшу довжину.



А як міряють довжину радіохвилі?



Вважається, що відстань між двома сусідніми вершинами хвильок — це і є довжина. А за кількістю хвильок, що проходять повз нас за секунду, визначають частоту.

Для допитливих

Радіохвилі оточують нас усюди. Ми їх і не бачимо, а от певні електропристрої здатні не лише їх ловити, а й "змушують" робити корисну справу. Зі швидкістю світла розходяться ці хвилі від антен радіовеж на сотні й тисячі кілометрів. Зловить їх на антену радіоприймач чи мобільний телефон — перетворить на звуки. Зловить такі хвилі телевізор — перетворює їх на звук та зображення.

Мікрохвильова піч створює такі самі хвилі, але передає їх не на кілометри, а на десяток сантиметрів — всередині печі. Приймачем тут виступає твоя тарілка з їжею. До того ж мікрохвилі мають дуже високу частоту. І примушують молекули їжі теж коливатися з високою частотою — 5 мільярдів разів за секунду. А що швидше рухаються молекули, то вища температура — от їжа й розігрівається.

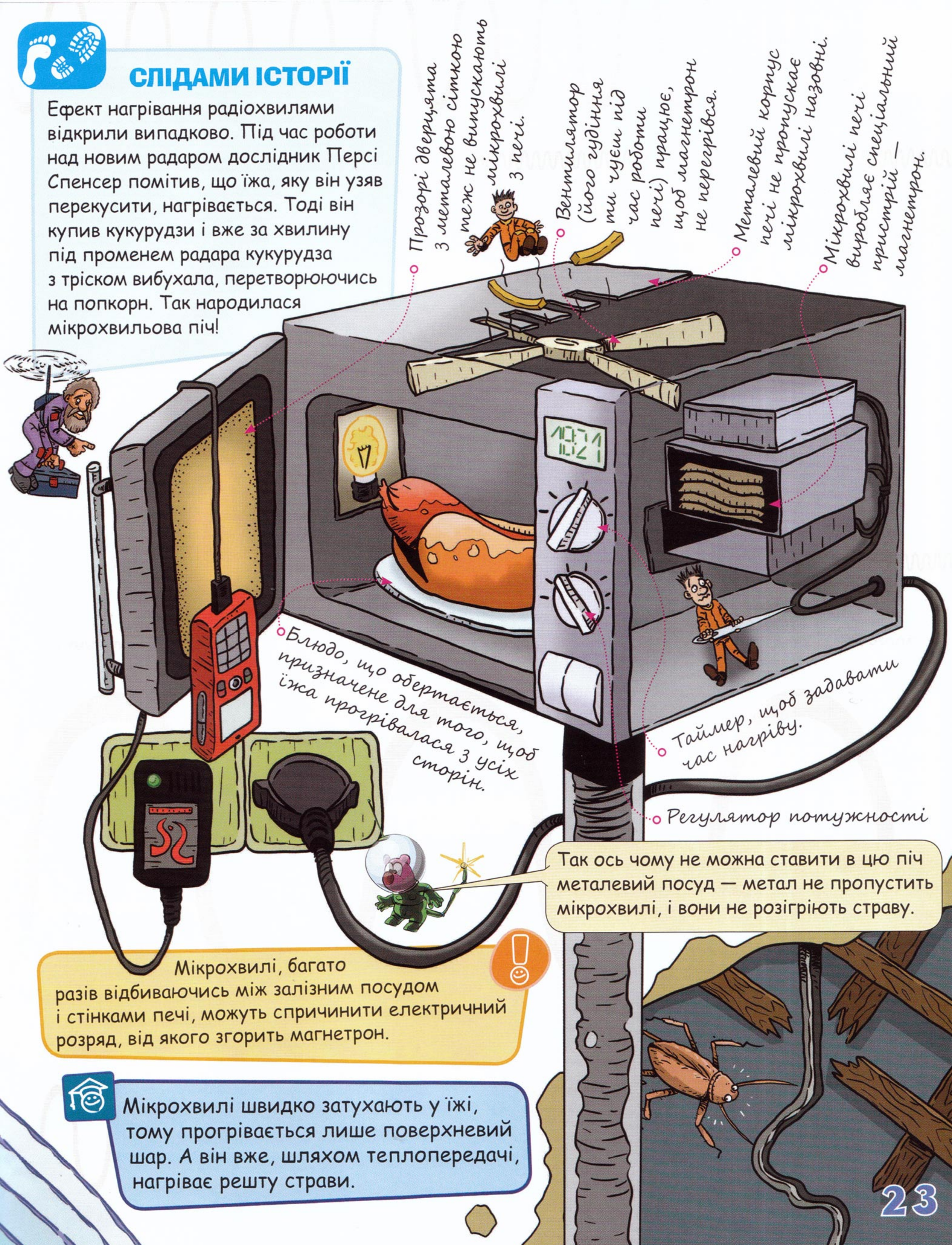
довгі радіохвилі

середні радіохвилі

короткі радіохвилі

СЛІДАМИ ІСТОРІЇ

Ефект нагрівання радіохвилями відкрили випадково. Під час роботи над новим радаром дослідник Персі Спенсер помітив, що їжа, яку він узяв перекусити, нагрівається. Тоді він купив кукурудзи і вже за хвилину під променем радара кукурудза з тріском вибухала, перетворюючись на попкорн. Так народилася мікрохвильова піч!



Мікрохвилі, багато разів відбиваючись між залізним посудом і стінками печі, можуть спричинити електричний розряд, від якого згорить магнетрон.

Мікрохвилі швидко затухають у їжі, тому прогрівається лише поверхневий шар. А він вже, шляхом теплопередачі, нагріває решту страви.

HOME, SWEET HOME

СЛОВНИЧОК

- children's room — дитяча кімната
- kitchen — кухня
- bedroom — спальня
- living room — вітальня
- bathroom — ванна кімната
- toilet — туалет
- attic — горище
- corridor — коридор
- cellar — підвал
- balcony — балкон
- door — двері
- stairs — сходи
- window — вікно
- roof — дах
- chimney — димар

Завдання №1

Розташуй хмарки в такому порядку, щоб вони утворили 3 речення.

and an attic.

has

This house

three floors

on the

ground floor.

There is

a cellar

his time

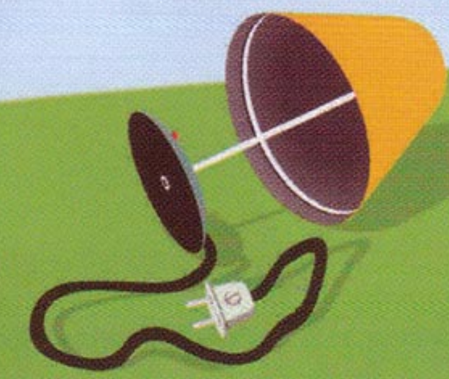
in the kitchen.

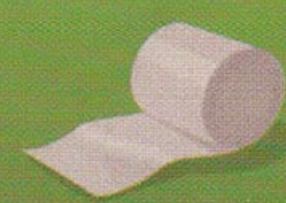
to spend

Smyk likes

Завдання №2

Мензурка прийшов із супермаркету. Розстав покупки по місцях — напиши, де має знаходитися кожна з придбаних речей, що випали з дірявого пакета.

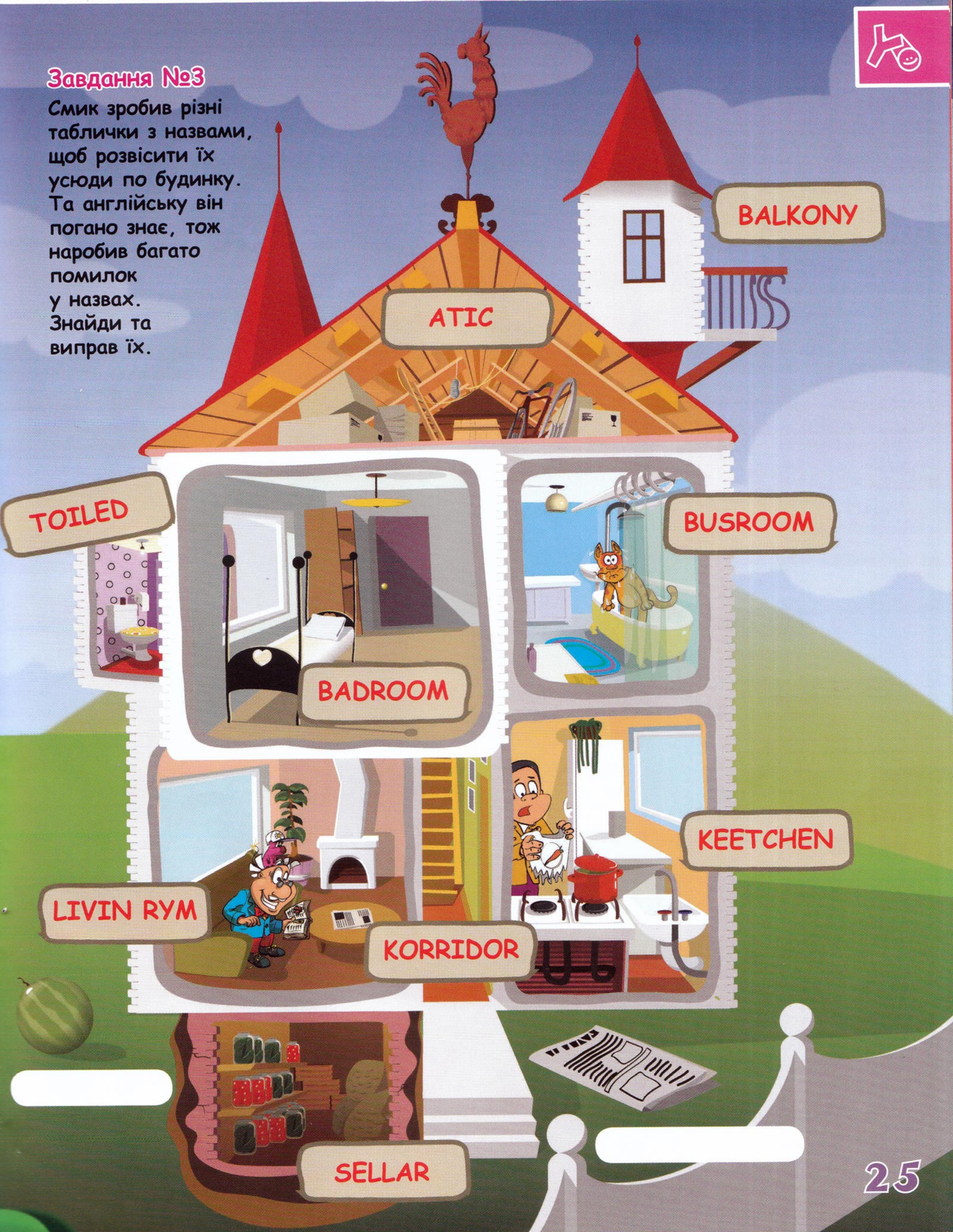




In the bedroom

Завдання №3

Смик зробив різні таблички з назвами, щоб розвісити їх усюди по будинку. Та англійську він погано знає, тож наробив багато помилок у назвах. Знайди та виправ їх.



Намисто

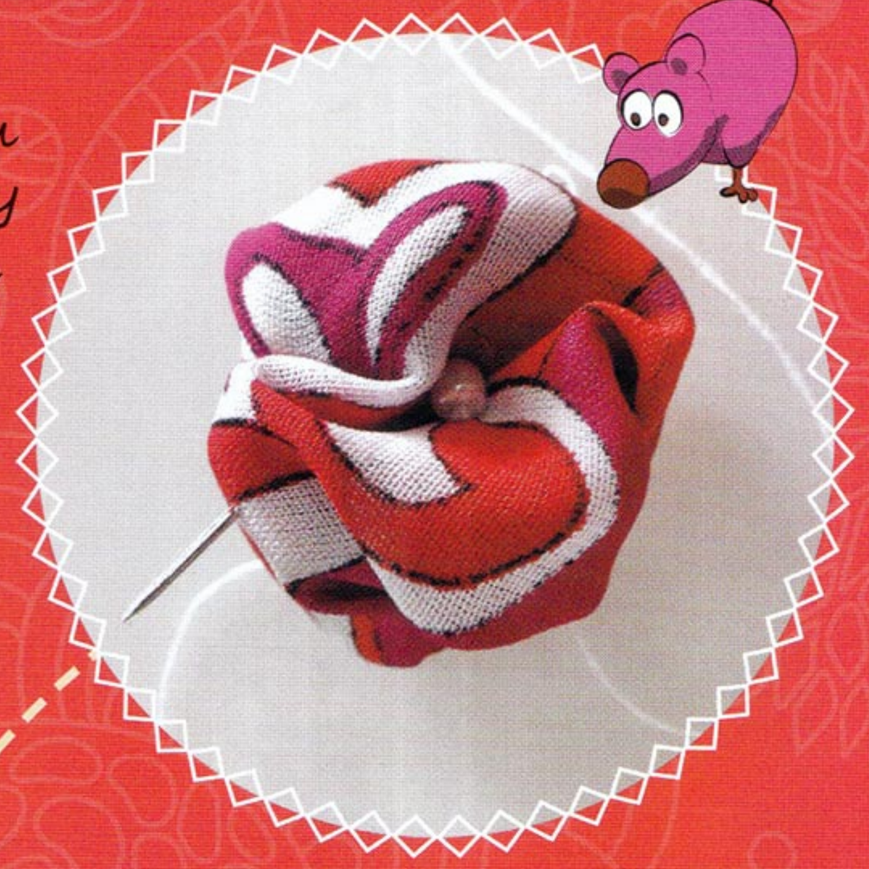
Клаптик барвистої тканини, трішки терпіння — і твоє намисто розквітне по-весняному!

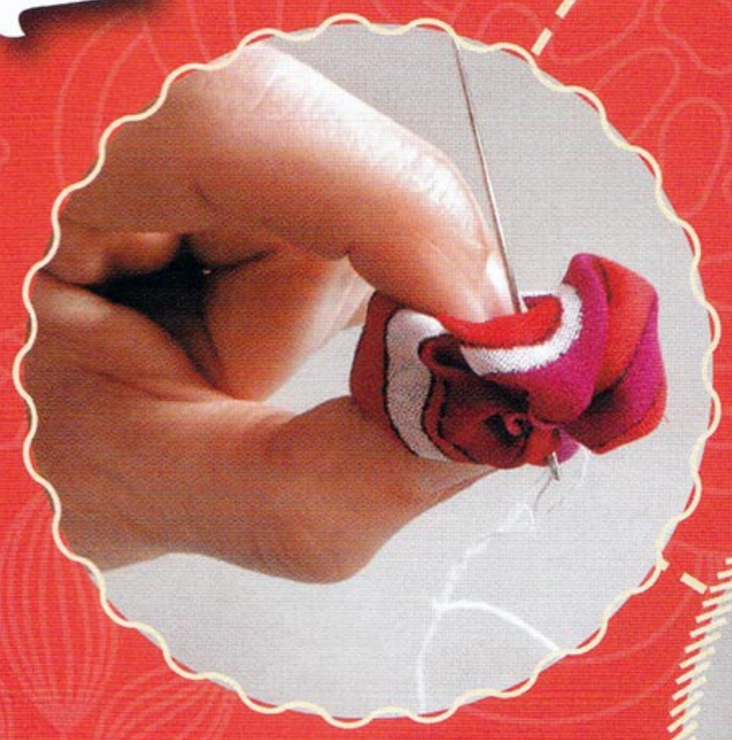
Мішечок, який ти зробиш із клаптика, наповни текстильними обрізками.

З квітами

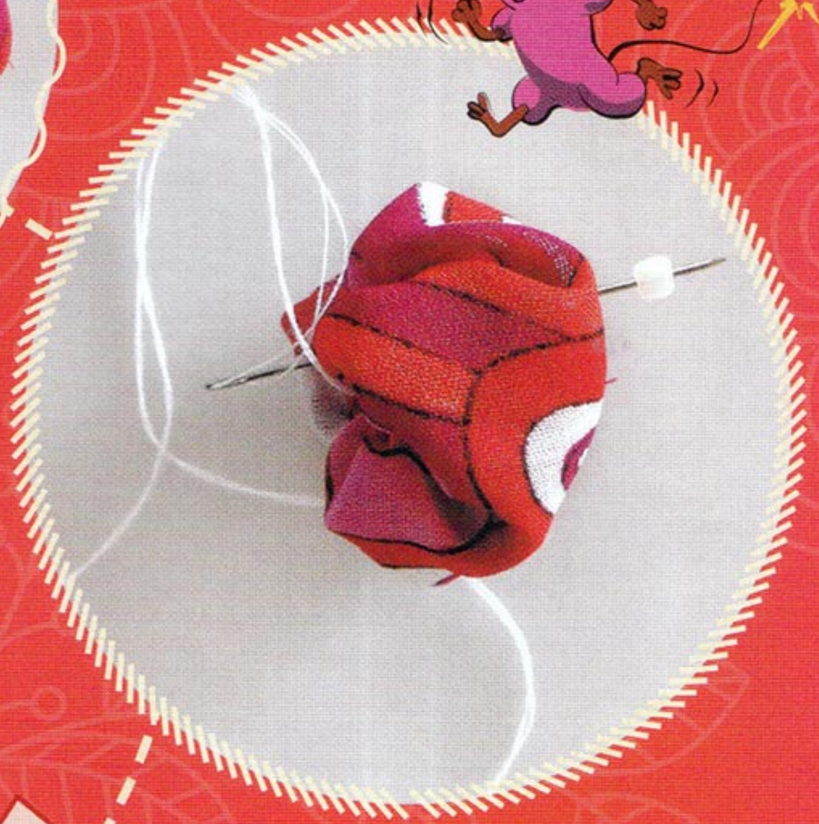
Техніка стягування тканини з утворенням складок називається "жмуріння".

Намистини-квіти нанижи на нитку разом із іншими намистинами, дібравши їх за формою та кольором за власним смаком.





Зовні на складки можна нашити бісер.



Роби наскрізні стібки в різні сторони і стягуй їх, утворюючи складки.

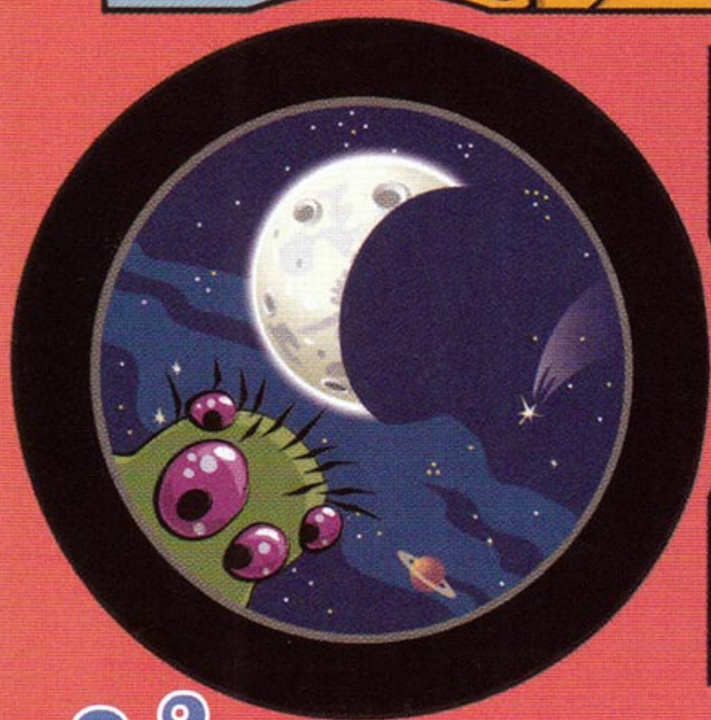
Стягнувши нитку, край тканини сховай усередину та охайно заший.

Конкурс!

Надішли фото зробленого намиста у техніці "жмуріння" до **25 березня 2015 року**. Найкращі роботи хлопчиків та фото дівчаток у власному намисті шукай у наступних номерах журналу.

ПРИГОДИ ВРЯДИ-ГОДИ

Космічний монстр



Фольга правитиме за скафандр. Замаскуюся під них. Якщо і знайдуть, то, може, не одразу впізнають, що я земний кіт.
МАКАРОНИ

Смику, це ти? Що з тобою? Ми почули якісь звуки і прибігли...
А-А-А!
А-А-А!!!

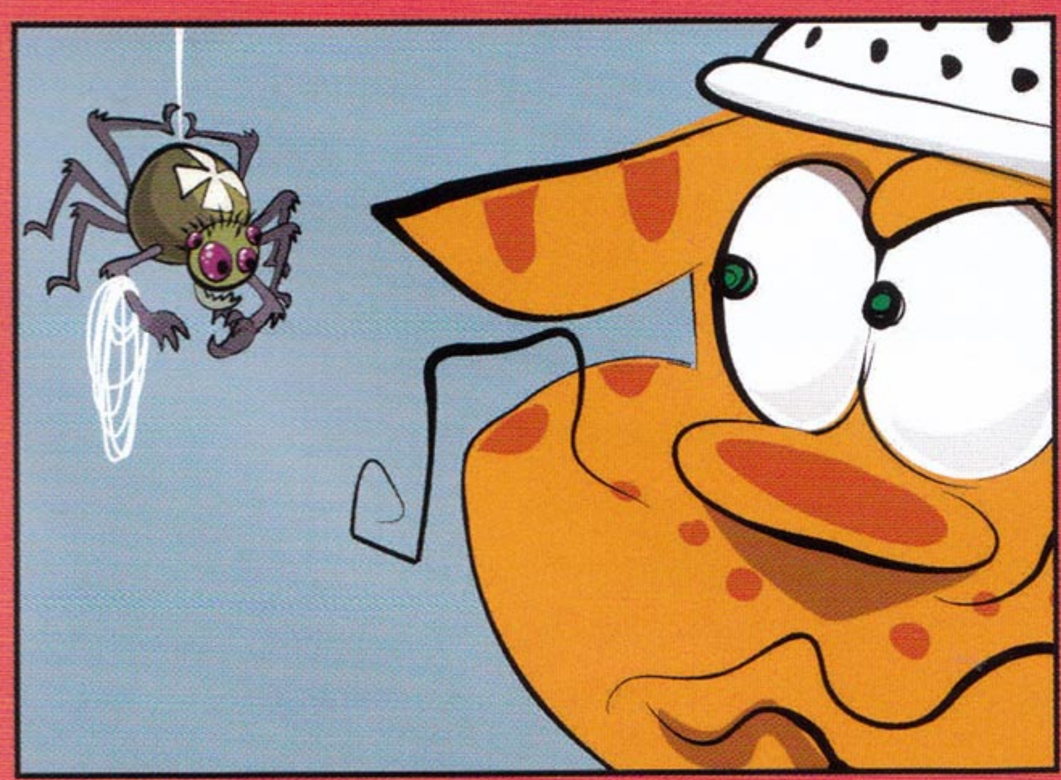
Професоре, вони вже близько! Космічні монстри летять захопити нашу планету! Я бачив!

Кого і де ти бачив?
Бачив у телескоп. На горище, швидше!

Ви бачите їх? Вони летять із Місяця?

Так, бачу...

Ось твій космічний монстр, Смику. Примостився прямо на лінзі.



А що, Смику, у страху очі по яблуку, еге ж?

КРУТА ФРУКТОЛІДНА ПОЇЗДКА

У новому мультфільмі студії ДрімВоркз Анімейшн *«Нарешті вдома»* Ох, Дяка та Хрюня подорожують скрізь на своїй літаючій Фруктолід-машині. По дорозі їм трапляються багато об'їздів та перепон. Допоможи нашим друзям з'ясувати, куди саме вони прямують.

1) СТАРТУЙ З КЛІТИНКИ А4
2) З А4 ПЕРЕСУНЬСЯ НА 2 КЛІТИНКИ НА ПІВДЕНЬ
3) ПОТІМ ПЕРЕСУНЬСЯ НА 2 КЛІТИНКИ НА СХІД
4) ПЕРЕСУНЬСЯ НА 4 КЛІТИНКИ НА ПІВНІЧ
5) ПОВЕРНИ НА ЗАХІД І ПЕРЕСУНЬСЯ НА 1 КЛІТИНКУ
6) ПОТІМ ПЕРЕСУНЬСЯ НА 1 КЛІТИНКУ НА ПІВНІЧ
7) ПЕРЕСУНЬСЯ НА 3 КЛІТИНКИ НА СХІД
8) ПЕРЕСУНЬСЯ НА 3 КЛІТИНКИ НА ПІВДЕНЬ
9) ПОТІМ ПЕРЕСУНЬСЯ НА 1 КЛІТИНКУ НА ЗАХІ
10) НАРЕШТІ ПЕРЕСУНЬСЯ НА 1 КЛІТИНКУ НА ПІВНІЧ

НА ЯКІЙ ТИ ЗАРАЗ КЛІТИНЦІ?_____

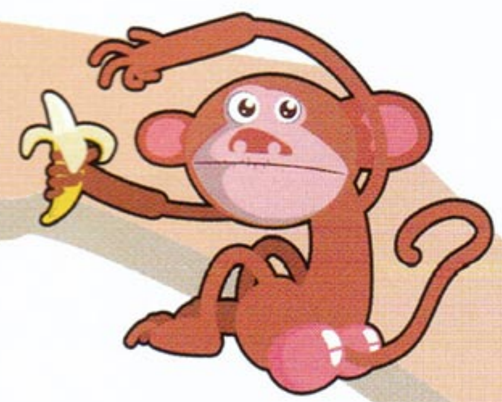
У КІНО З 19 БЕРЕЗНЯ У 3D

	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					

DreamWorks Home © 2015 DreamWorks Animation L.L.C. All Rights Reserved

відповідь: D3

ПРАВИЛЬНІ ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ ІГРОТЕКИ №2 ЗА 2015 р. "ПОШУК КРАДІЯ"



Завдання 1. Крадіжка сталася о 9-й годині.

Завдання 2. На пері 12 смужок.

Завдання 3. Між мавпочками 6 відмінностей.

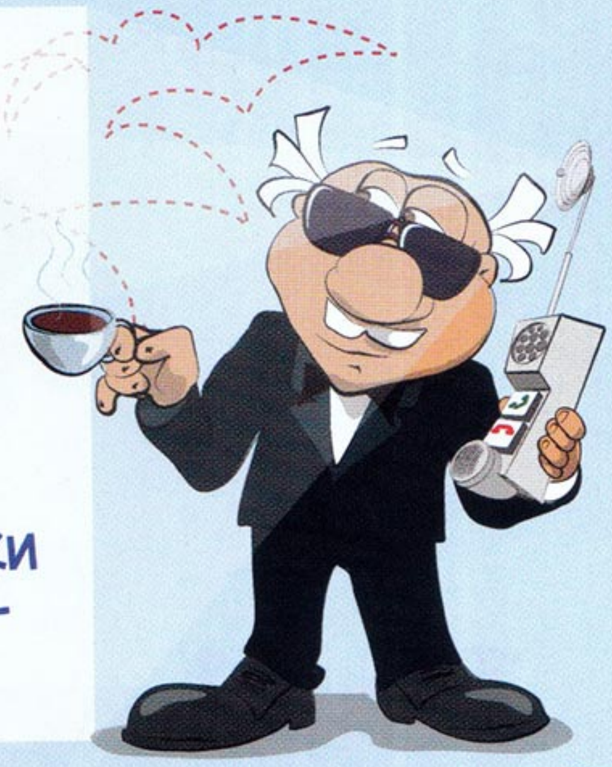
Завдання 4. Слів "dream" у рубриці 4.

Завдання 5. Тварин у зображенні 7.

Слово у порожніх клітинках — сорока. Це вона вкрала годинника, тому що любить усе блискуче.

А повні відповіді на кожне завдання рубрики дав **Платон Зінов'єв, м. Кривий Ріг**. Також дали правильні відповіді **Анастасія Полівода, м. Херсон, Дмитро Обштат, м. Буча, Олеся Літовка, м. Київ**.

КОНКУРС "ТАЄМНИЦЯ ПРОФЕСОРА КРЕЙДА"



КОНКУРС "ТАЄМНИЦЯ ПРОФЕСОРА КРЕЙДА" ТАК ВАС ЗАХОПИВ, ЩО САМ ПРОФЕСОР У РОЗДУМАХ: ЯКУ Ж РОЗПОВІДЬ ЗРОБИТИ ОСНОВОЮ КОМІКСУ? АДЖЕ СТІЛЬКИ НАДІЙШЛО ЧУДОВИХ РОБІТ... А ПОКИ ВІН РОЗМІРКОВУЄ – ДО ВАШОЇ УВАГИ КІЛЬКА НАЙЦІКАВІШИХ СЮЖЕТІВ:

Марко Бурда, м. Львів

ДИВО-МАТЕРІЯ

У молодості професор Крейд створив диво-матерію, яка допомагала змінювати форму. Та одного разу Смик, що не мав подарунка для свого друга, взяв перше, що трапилося під лапу, — диво-матерію професора. А в того подарунок викрали... Хто? Злісний професор Мочалка! Це він підлаштував експедицію Крейда аж в Антарктиду, щоб велетенський сніговик, загорнувшись у диво-матерію, запроторив професора з друзями у льодяну клітку. Та Крейд знайшов вихід! І, звісно, повернув собі свій чудовий винахід!

Олександр Кравченко, м. Київ

ПОВІТРЯНА МАШИНА

Крейд створював повітряну машину, та експеримент не завершився. Зранку Мензурка виявив, що в лабораторії немає речовини, що називається "повітряний спирт". А повний бак цієї речовини для повітряної машини коштує аж 1 мільйон гривень. Як же їх заробити? Лаборант Мензурка радить: "Візьмімо участь у перегонах "Супершвидкість" — і виграємо гроші". Багато пригод сталося з нашими героями дорогою до стіни-порталу, де були перегони. І нелегко професору та його друзям дісталася перемога! Однак вони зрозуміли головне: наполегливість та дружба перемагають завжди!

Євген Заклевський, м. Вишневе

ПОВЕРНЕННЯ ДІАМАНТА

Спецагент на ім'я Роберт повідомив професора Крейда про викрадення з музею діаманта у формі серця. Звісно, на операцію виявлення злодія Крейд одягає свій турбокостюм і бере реактивний рюкзак (про всяк випадок). Стартувавши з найвищого хмарочоса, професор миттєво потрапляє до будинку, де живе підозрілий. І ось жадана мить: Крейд стоїть біля пакунка з діамантом у порожній кімнаті грабіжника, як раптом той відчиняє двері... Професор натискає кнопку-ґудзик на рукаві й стає невидимим... Злодюгу знайдено, і невдовзі він буде за ґратами...

Журнал прочитано до кінця? Кожну сторіночку? Тоді напиши, що найбільше тобі сподобалося саме в цьому журналі. А про що ти хочеш дізнатися ще? Команда професора Крейда чекає на твої відгуки, друже!

ПРОФЕСОР КРЕЙД

Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років "Професор Крейд"

березень 2015 №3 (119)

Засновано у 2004 році. Свідоцтво про реєстрацію: № 17166 – 6216ПР от 26.01.2011 р.

Засновник та видавець © ТОВ "Компаньон Груп", 2015

Передплатний індекс: 91413.
Адреса редакції та видавця: вул. Будіндустрії, 6, м. Київ, 01013, professor@kraid.com.ua.
Відділ продажу: (044) 595-53-10. **Відділ редакційної передплати:** (044) 595-53-13.

Шеф-редактор: Анна Масюк. **Головний редактор:** Руслана Скачко. **Головний художник:** Павло Пирогов.
Маркетолог: Анастасія Ремез. **Літературне редагування:** Сергій Чемеркін, Лідія Константинова.
Фоторедактор: Андрій Валовий. **Дизайн та верстка:** Владислав Вишневський.

Матеріали підготували:
Тексти: Руслана Скачко (стор. 2-6, 10-13, 20-21, 26-27, 31), Анна Шевченко (стор.8, 14-15, 24-25), Сергій Бідний (стор. 22-23), Олена Комова (стор.16-19).
Ілюстрації: Павло Пирогов (стор. 2-5, 9-10, 14-15, 24-25), Олена Харченко (стор. 6-7), Марина Марчук (стор. 8, 11, 18-21), Євген Федосенко (16-17, 26-27), Руслана Скачко (стор. 28-29), Денис Самовол (стор. 22-23).

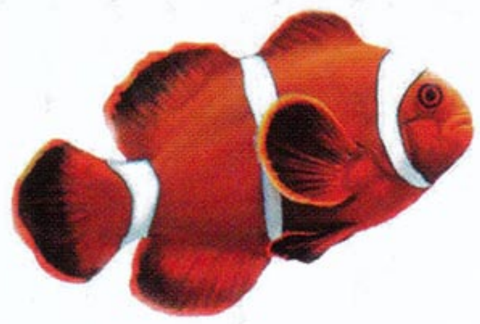
Кольороподіл та друк: ВКФ "Тріада", м. Київ, вул. Академіка Кржижанівського, 4, тел.: (044) 393-09-70. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-04/77637 від 24.12.2014 р. Свідоцтво про реєстрацію №1447 від 28.07.2003 р.

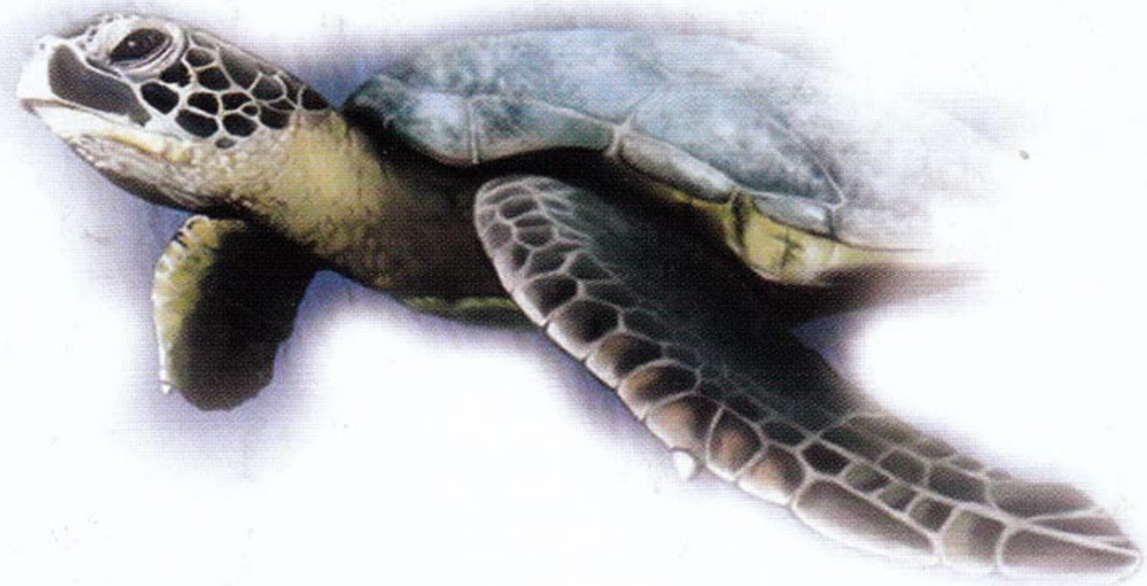
Формат 60x84 1/8. Друк офсетний. Умовних друкованих аркушів 1,86. Тираж 50 000 примірників. Замовлення №81. Ціна договірна.

Всі матеріали, позначені ⓪, публікуються на правах реклами.
Рукописи не рецензуються і не повертаються. Передрук текстів та відтворення графічних матеріалів журналу "Професор Крейд" — лише з дозволу редакції.

ПИШИ НА АДРЕСУ:
ПРОФЕСОР КРЕЙД,
ВУЛ. БУДІНДУСТРІЇ, 6,
М. КИЇВ, 01013.
PROFESSOR@KRAID.COM.UA
WWW.KRAID.COM.UA

Діє з 23.03.2015 р.
до 06.04.2015 р.
Купон на знижку – 5 %
(не поширюється на пільгові квитки)





Канікули в океанаріумі!

Хочеш побачити хижих акул і піраній?
А морських скатів, їжаків, восьминога,
рибку Немо та її друзів?
Тоді здійсни захоплюючу подорож
у царство морських глибин!

Завітай до Київського океанаріуму

"Морська казка"

З ПІДВОДНИМ ТУНЕЛЕМ !

www.oceanarium.kiev.ua

м. Київ, у ТЦ "Дитячий світ" (біля ст. м. "Дарниця"), тел. 044 500 70 22